

צבעוני 2 – Tulip 2

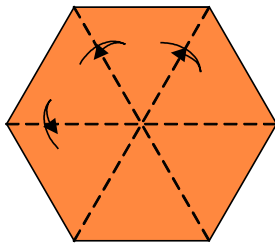
צבעוני Tulip

הוראות אילו הן הגרסה השנייה של הצבעוני. הראשונה פורסמה ב"אוסף האוריגמי הישראלי הראשון". ההבדלים ביניהם הם:

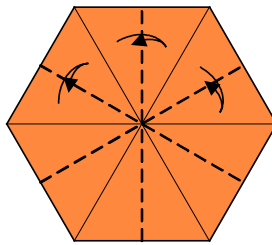
- א לצבעוני זה ששה עלי כותרת (כמו באמיתי) וקיפול פיתול יותר קטן. בצבעוני הקודם חמישה עלי כותרת וקיפול פיתול יותר גדול. מרכז הצבעוני הזה צפוף יותר והשלבים הסופיים יותר קשים לקיפול.
- ב השלבים בקיפול הפיתול פה.

This diagrams are the seconds version of the tulip. The first one was published in "The First Israeli Origami Collection". The differences are:

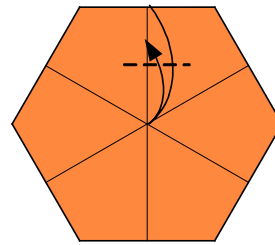
- a This tulip has six petals (like a real one) and the a smaller twist fold. The previous tulip has five petals and bigger twist fold. The center of this tulip is more dense, and the last steps are difficult to fold.
- b The instructions for the twist fold are different.



1

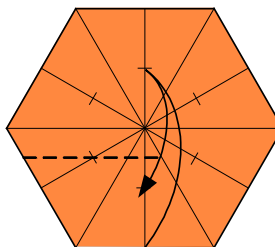


2

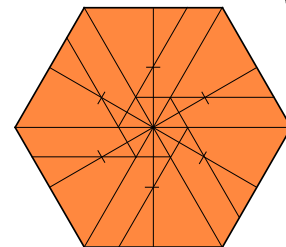


3

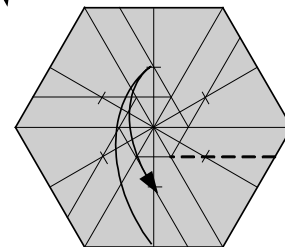
- 1 צבע כלפי מעלה. סמן אלכסונים ראשיים.
- 2 סמן חוצי צלעות ראשיים.
- 3 קפל לשניים וסמן אמצע בלבד עבור כל הצלעות.
- 1 Color up. Mark main diagonals.
- 2 Mark the midlines of the sides.
- 3 Fold and unfold, pinch only the center. Repeat all sides.



4



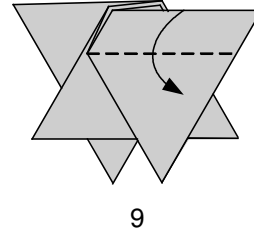
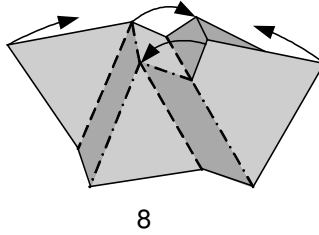
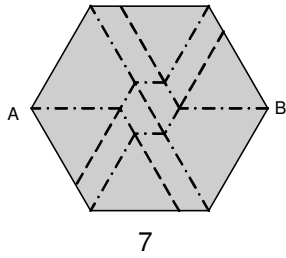
5



6

- 4 סמן קפל מהמשושה הקטן הפנימי (כולל) ועד הצלע השמאלית. חזור בכל הצלעות.
- 6 קפל ופתח את הקפלים מהשלב הקודם מצד ימין ועד למשושה הקטן בלבד.
- 6 Fold and unfold the crease from last step from right side to the small hexagon (not include) only.

צבעוני 2 – 2 Tulip

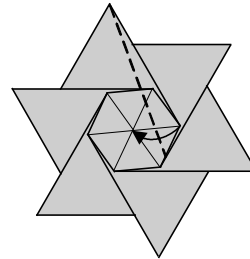
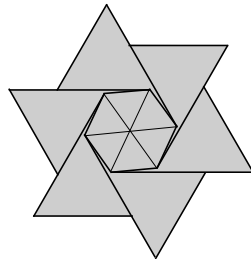
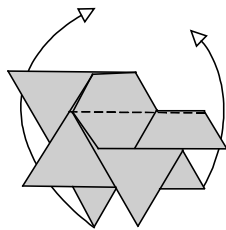


7,8 החזק את שתי הפינות A ו B בשתי ידיים. ודא שהנייר מתקפל על פי הקפלים המסומנים. הבא את הקדקודים של המשושה הקטן זה אל זה על פי המסומן, ודחוף את שתי הפינות פנימה וקצת למעלה.

7,8 Hold the A and B corners with two hands. Verify that the paper are folded according to pre-creases. Bring the corners of the small inner hexagon together. Push the A and B corner inside and little bit higher.

9 קפל שכבה קדמית.

9 Fold the front layer.



10

11

12

10 קפל שכבה אחורית.

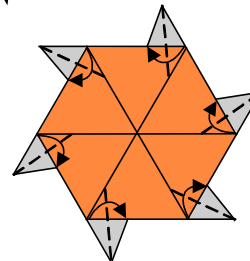
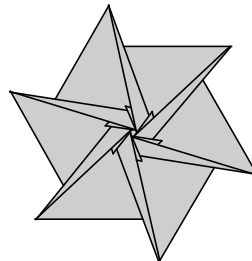
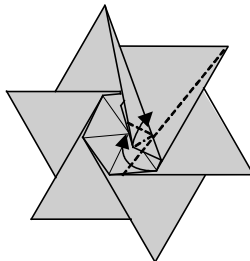
10 Fold back layer.

11 זהו הקיפול פיתול.

11 This is twist fold.

12 קפל את הצלע אל מרכז הדגם והקיפול עובר דרך הפינה העליונה.

12 Fold the side to the center of model, and the crease is beginning from the upper corner.



13

14

15

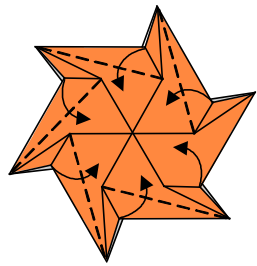
13 כמו בצעד הקודם. משוך את הפינה של הקפל הקודם החוצה. חזור על כל הצדדים.

13 Like in the last step, pull out the corner of the last step. Repeat all sides.

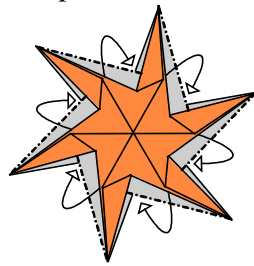
15 הפוך את הנייר וקפל לשנים.

15 Turn over the paper and bisector fold.

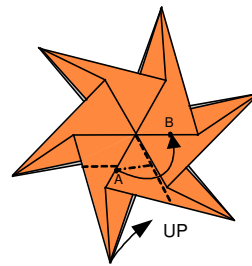
צבעוני 2 – Tulip 2



16



17



18

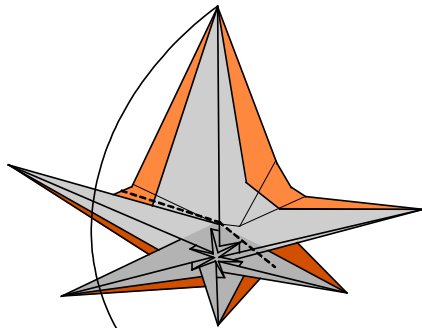


17 דחוף את הקפל אחורה.

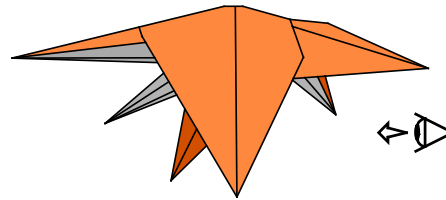
17 Tuck the paper back.

18 הקיפולים הבאים הם תלת ממדיים אשר נותנים לדגם את המראה הסופי. הקיפולים קשים! קפל את עלה הכותרת למעטה ניצב דגם. קיפול הכי קרוב למרכז שאפשר! הבא את נקודה A אל נקודה B.

18 The next steps are 3D folds. They are difficult! Fold the petal up perpendicular to the model. The fold must be the nearest to the center as possible! Bring point A to point B.



19

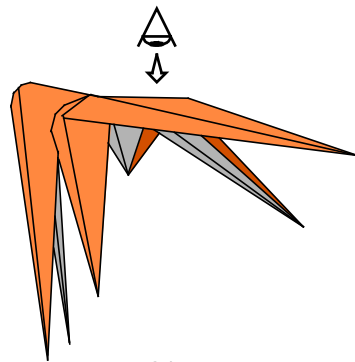


20

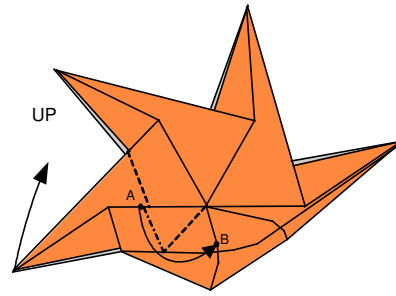
19,20 מבט מהצד. החזק ביד אחת את הדגם במרכז. תפוס את הנקודות A B, מהצעד הקודם, ועל תיתן להם לזוז. ביד השניה משוך את עלה הכותרת למטה לעט בזהירות אבל בהחלטיות עד אשר כל הקמטים בנייר נמתחים, והעלה ניצב לשאר הדגם.

19,20 Side view. Hold the center of the model in one hand. Keep point A and B, from last step, from moving. Pull the petal down carefully until all the creases are stretched and the petal becomes perpendicular to the model.

צבעוני 2 – Tulip 2

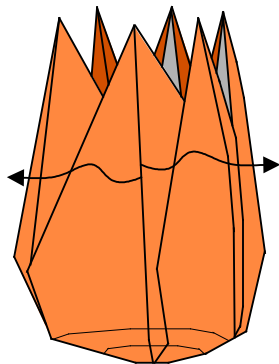


21

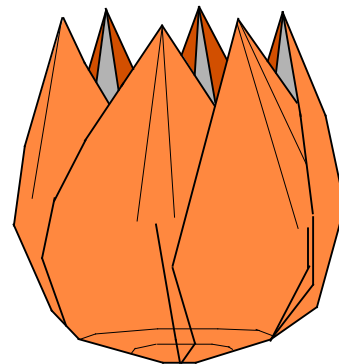


22

- 21 מבט מהצד עלה הכותרת אפילו קצת יותר מניצב .
- 20 Side view. The petal is more than perpendicular.
 22 מבט מלמעלה. חזור על צעדים 18 עד 21 עם כל עלי הכותרת. הקפד לקפל את העלה קרוב ככול האפשר למרכז, להביא נקודה A קרוב ככל האפשר לנקודה B. כדי לקפל העלה האחרון יש לפתוח חלקית את העלה הראשון.
- 21 Up view. Repeat steps 18 – 21 with all petals. Verify to fold the petal as nearest as possible to center' and to bring point A to B as nearest as possible. The first petal must be partially unfold to fold the last petal.



23



24

- 23 סוף החלק הקשה. הצבעוני נראה כמו ניצן סגור. קצות עלי הכותרת קרובים זה לזה. כדי לפתוח את הפרח יש למשוך קצת נייר מהקפל של כל עלה כותרת.
- 21 The end of the difficult steps. The tulip seem like and close bud. To open it pull some paper from the pocket in the center of every petal.

צבעוני 2 – Tulip 2

